

**PLANES COMPLEMENTARIOS DE APOYO**

**Asignatura:** Música **Grado:** Primero **Periodo:** Cuarto **Año:**2022

**RECOMENDACIONES**

*Cada periodo el docente formula una pregunta problematizadora o situación problema relacionada con las metas de aprendizaje que le ayudan al estudiante a prepararse para sustentar sus conocimientos y niveles de competencia desde cada área. Los planes de apoyo serán atendidos de la semana del**24 al 28 octubre****.*** *El estudiante debe consultar los referentes bibliográficos citados por el docente en cada asignatura y entregar los cinco productos del periodo por medio de trabajos escritos empleando normas básicas que den cuenta de las competencias adquiridas.*

1. **Pregunta problematizadora** ¿Cómo afianzar la sensibilidad auditiva a la función expresiva y comunicativa de la música?
2. **Metas de aprendizaje** Desarrollar las capacidades audio-perceptivas y motrices de los estudiantes con la finalidad de fomentar una identidad creativa y expresiva musical que promueva valor y respeto por sí mismo, la cultura, la escuela y la familia.
3. **Productos del periodo**

* Realiza un patrón rítmico-corporal
* ¿Cuáles son las familias de los instrumentos?
* Identifica auditivamente el instrumento y a que familia corresponde
* Memoriza pequeño fragmento rítmico utilizando el instrumento y el cuerpo
* Lleva los tiempos con el instrumento escuchando diferentes ritmos

1. **Referentes bibliográficos**

­-https://www.youtube.com/watch?v=0cXfbb39VQ4